

## TECHNISCHE LIJST

# Two Boys



Indien één van onderstaande zaken niet gerealiseerd kan worden in uw theater verzoeken wij u dringend contact op te nemen met onderstaande contactpersoon voor de techniek.

**Productieleider** Sjoerd Kelderman  
T +31 (0)6 23 54 99 18  
E sjoerd@maastd.nl

**Contactpersoon techniek** Andrea Spoor  
T +31 (0)6 48 93 29 95  
E andrea@maastd.nl

**Crew**  
Dansers 2  
Technici Maas 1  
Technici theater voor  
bouw/breek/chagement: 1

**Planning**  
Bouwtijd 2 uur  
Breektijd 0,5 uur  
Duur voorstelling 25 minuten

**Maten**  
Speelvlak minimaal 8 x 8 meter  
Hoogte kap minimaal 4 meter

### Transport

Er dient bij het theater een parkeerplaats te zijn voor onze bestelwagens. De kosten van het parkeren zijn voor rekening van het theater. Mocht er geen plaats zijn gelieve van te voren contact met ons op te nemen!

### Omschrijving decor

2 dunne kanaalplaten van 70cm x 200cm bevestigd met ieder 2 schroeven in de vloer. In de platen is ledlicht verwerkt.

### Opmerking:

Tijdens de tournee kunnen er kleine wijzigingen optreden. Afstopping en kapindeling worden daarom terplekke definitief bepaald! Dit is een voorlopige technische lijst die is opgesteld vooraf gaand aan de verkoop van de voorstelling. Na de premiere wordt de definitieve lijst op onze techniek site gezet: <http://techniek.maastd.nl>

### Licht

Plaats lichtcomputer in de zaal, bij het geluid  
Lichtcomputer van theater  
Huis dimmers 2  
Krachtstroom nvt  
Horizonbatterij theater nvt  
Bijzonderheden licht  
2 PC's op rechts op vloerstatieven.

### Geluid

Plaats mixer in de zaal, bij het licht  
Geluidstafel van Theater  
PA FOH van het theater  
Monitoring 1x  
Zenders nvt

Bijzonderheden geluid

### Video

nvt

### Afstopping

Fond ja  
Horizon nee  
Poten/ zijzwart ja  
Balletvloer nee, houten vloer

### Effecten:

nvt

## Two Boys



### OMSCHRIJVING VAN DE PRODUCTIE:

"Two Boys" is een voorstelling en is een kleine zaal productie van Maas theater en dans uit Rotterdam.

Deze productie wordt gespeeld in diverse Nederlandse theaters.

Speelperiode is vanaf 10 maart 2017 en speelt her en der op onregelmatige basis.

Dit theatergezelschap hanteert deze Risico Inventarisatie & Evaluatie die geldend is voor alle werkzaamheden en alle werknemers binnen de organisatie. Deze R.I. betreft alleen de risico's die aan deze producties verbonden zijn. Zaken die geen bijzonder risico bevatten binnen deze producties worden niet expliciet genoemd.

### PERSONELE BEZETTING EN ORGANISATIE

Werkgever / producent

Maas Theater en Dans  
Sint Jobsweg 3  
3024 EH Rotterdam  
Tel. +31 (0)10 - 70 70 430

Medewerkers van de productie

Zakelijke leiding:

Bernadette Stokvis

XL

Concept & regie/choreografie:

Guilherme Miotto

Dans:

Shane Boers en Simon Bus

Coach:

Moniek Merkk

Artistiek assistent:

Saskia Driessen

Toneelbeeld:

Joey Schrauwen

Lichtontwerp:

Joey Schrauwen

Productieleider:

Sjoerd Kelderman

1e Inspeciënt:

Andrea Spoor

Techniek:

Andrea Spoor of Marcel van Hassel of

Dennis Stolzenberg (stage)

Transport:

Maas

### VERANTWOORDELIJKHEDEN

De eindverantwoordelijkheid voor alle technische zaken ligt bij de eerste inspeciënt. De eindverantwoordelijkheid voor productionele zaken ligt bij de productieleider. De verantwoordelijkheid voor Arbo zaken ligt bij de directie van Maas Theater en Dans.

Bij reisvoorstellingen is er sprake van meerdere werkgevers op een plek. Maas Theater en Dans is verantwoordelijk voor het functioneren van het eigen personeel en de deugdelijkheid van alle materialen die deze productie met zich meebrengt. Wij achten het hoofd technische dienst van de betreffende zaal verantwoordelijk voor de arbeidsomstandigheden op de werkplek.

### ARBEIDSTIJDEN

De betrokken werknemers werken op onregelmatige basis en worden ingeroosterd binnen de grenzen van de arbeidstijdenwet. De controle hierover valt onder de verantwoordelijkheid van de directie en natuurlijk van de werknemers zelf. Tijdens de planning van de tournee is hier rekening mee gehouden

### BESCHRIJVING DECOR

2 dunne kanaalplaten van 70cm x 200cm bevestigd met ieder 2 schroeven in de vloer. In de platen is ledlicht verwerkt.

### RISICO'S TIJDENS DE VOORSTELLING

Er zijn geen risico's tijdens de voorstelling.

### TRANSPORT

Het decor en de techniek wordt vervoerd in onze eigen bestelbus.

De acteurs reizen per personen auto of openbaar vervoer naar de verschillende speelplekken. De Technici reizen per trein/auto.