

De jokkebrokker van Maas theater en dans

Door: Ibrahim
Leeftijd: 11 jaar
Gezien in: De Krakeling, Amsterdam
Wanneer: zondag 11 november 2018-11-22

Arthur is een goochelshow aan het geven. Hij tovert gekleurde ballen en lintjes, hij laat dingen verdwijnen en zweven. Zijn dochter Vera gelooft niet in magie. Ze zegt steeds; hoe kan je nauw dingen laten verdwijnen en laten zweven. Ze wil weten hoe haar vader die trucs uitvoert. Ze blijft zo door drammen over het feit dat magie nep is, dat haar vader op een gegeven moment zijn kracht voor magie verliest. Dus hij kan niet meer goochelen. De baas van Arthur raakt zo overstuur dat Vera dit heeft veroorzaakt dat ze Vera iets wil aandoen. Als Vera haar vader zo van slag ziet dan wil ze dat hij zijn magie weer terugkrijgt.

Arthur draagt twee verschillende outfits. Vera draagt een drakenpak en de baas van Arthur draagt een korte jurk met hele hoge hakken. Het decor was saai en kaal. Er stond heel weinig op het podium. Er was weinig muziek en er werd ook niet veel gebruik gemaakt van lichteffecten. Arthur rijmt de hele tijd tijdens de show. En het publiek wordt bij de show betrokken. Ik vond het leuk dat er steeds werd gerijmt en dat Vera achterna werd gezeten door de bazin van haar vader.

De Jokkebrokker is nog tot het eind van het jaar te zien in verschillende Nederlandse theaters.