

première: Loslopend wild (8+)

Loslopend wild 8+ is een super leuke voorstelling hij heeft 3 voorstellingen. Playstation, Vlieg en Kronkel. Tussen de voorstellingen door wordt er een kubus met een microfoon er in naar het publiek gegooid als iemand wat wilt zeggen.

Playstation

Playstation gaat over een jongen en een meisje die verkering hebben. Het jongentje is verslaafd aan gamen. Hij houd vooral van vechtspelletjes. Het meisje is het zat. Opeens komt de jongen in de game te zitten. Het meisje is zijn tegenstander. In de game vliegt het meisje echt. De jongen was zo geschrokken toen de game was afgelopen. Toen hij het meisje weer echt zag was hij zo blij dat hij haar niet meer los liet.

Playstation is een grappig toneelstuk en er word veel in gedanst.

Vlieg

Vlieg gaat over een jongen en een meisje die dromen om te vliegen. Ze overdrijven veel om stoerder te zijn dan de ander . Ze lopen niet, maar ze bewegen met een Hover board. Ze doe ook dingen met het publiek. Ze vertellen veel verhalen over vliegen. Maar aan het einde vliegen ze echt! Met een jet pack naar de maan en daar vangen ze sterren en daar laten ze bekertjes zweven.

Vlieg is een leuk en grappig toneelstuk met veel overdrijving.

kronkel

kronkel gaat het over een jongen en een meisje die verliefd zijn op elkaar hebben een gekke date. Het meisje heeft eerst haar hoofd in het verband en daar tekent ze een gezicht op dan haalt ze het er af en make-up ze haar zelf. Zij hebben hele lange armen van tape. Ze hebben ook een pop alleen hij snijdt in zijn vinger er komt ook echt bloedt uit. En het sneeuwt in de zaal. Er word weinig gezegd, maar veel bewogen. Er worden veel maskers gebruikt en veel is van tape gemaakt.

In Kronkel wordt veel gedanst en hij is knap gemaakt.

Zelf ben ik 12 jaar en ik vond het super leuk om naar deze voorstelling te kijken. Hij was heel mooi om naar te kijken. Ik zou er zo nog een keer willen. Ik zou hem zo en zo aan raden aan iedereen. Persoonlijk vind ik deze leuker dan XL.

Première: loslopend wild XL. (12+)

Los lopend wild XL heeft 3 voorstellingen Kraai, Alaska en Two Boys. Tussen de voorstellingen door wordt er met een kubus met een ingebouwde microfoon erin naar het publiek gegooid. Als je wat wil zeggen steek je gewoon je hand op.

Kraai

Het decor is een grote ijzer gestalte. Er wordt veel gedaan met het decor. Er wordt veel in geklommen. De voorstelling begint in het donker tot 1 van de 2 een bijzonder lichtje heeft. Ze moeten elkaar eerst even onderzoeken en dan begint een mooie dans. Ze gebruiken elkaar voor de bewegingen de maken. Er wordt niet in gesproken

Kraai is een mooi, maar ook een acrobatische voorstelling. Kraai is een verbazing wekkende dans.

Alaska

Alaska gaat over een groep van drie onderzoekers die op onderzoek uitgaan. Maar er gebeurt een ramp de raket crasht tijdens de landing. Je ziet hoe ze proberen te overleven en elkaar proberen te zoeken door walkietalkies. Er wordt veel gebruik gemaakt van licht balken er worden veel verschillende poses gemaakt door het licht aan en uit te doen.

Alaska is een mooie voorstelling en je leeft echt mee met de slachtoffers.

Two Boys

Two boys gaat over twee jongens die game verslaafd zijn. Het decor zijn twee grote borden waar door het lijkt dat ze in de game zitten. De jongens willen weg van het beeldscherm, maar het lukt niet iets in hun houdt ze tegen. Deze voorstelling is eigenlijk een grote dans. Het is heel knap hoe ze dit dansen. In deze voorstelling wordt niet gesproken.

Two boys is een verbazing wekkende dans voorstelling.

Zelf ben ik 12 jaar en ik vond dit een hele mooie voorstelling om naar te kijken, maar ik vond het soms wel moeilijk om te volgen en soms stond de muziek iets te hard voor mij. Maar verder vond ik het een geweldige voorstelling.