

Doe eens lief



Productieleider Sanne Hilhorst
T +31 (0)10 70 70 435
E sanne@maastd.nl

Contactpersoon techniek Jeroen Melsen
T +31 (0)6 11 64 87 45
E jeroen@maastd.nl

Crew

Acteurs	2
Technici Maas	1
Technici theater	1

Planning

Bouwtijd	4,5 uur
Breektijd	1,5
Duur voorstelling	40
Pauze	geen

Maten

Speelvlak	minimaal 8 x 8 meter
Hoogte kap	minimaal 4,5 meter

Omschrijving decor

Het decor bestaat uit een wit projectiescherm achterop waar een laag houten wandje voor staat. Beide van 6m breedte. Dit staat op een witte balletvloer die we zelf meenemen. Verder staat er nog 1 tafel en stoel rechts op de vloer.

Transport

Er dient bij het theater een parkeerplaats te zijn voor een kleine bus. (Lengte 3m, breedte 2,6m, hoogte 2m10)

De kosten van het parkeren zijn voor rekening van het theater. Mocht er geen plaats zijn gelieve van te voren contact met ons op te nemen!

Opmerking:

Tijdens de tournee kunnen er kleine wijzigingen optreden. Afstopping en eventuele kapindeling worden daarom terplekke bepaald! Na de premiere wordt de definitieve technische lijst op <https://www.maastd.nl/techniek> gezet.

Licht

Plaats lichtcomputer	in de zaal, bij het geluid
Lichtcomputer	van Maas
Huis dimmers	DMX512 (5p XLR)
Krachtstroom	nvt.

Bijzonderheden licht:

We maken gebruik van 6 vloerdimmers, 3x links en 3x rechts. Verder wordt de plaatsing van het licht ter plekke bepaald in verband met de locatie van de beamer in combinatie met het decor.

Sound

Plaats mixer	in de zaal, bij het licht
Geluidstafel	Mixer van het theater
FX	nvt.
PA	van theater
Monitoring	nvt.
Zenders	nvt.

Bijzonderheden geluid:

er wordt gebruik gemaakt van 1 microfoon waarvan de xlr rechts achterop ingeprikt wordt naar de mixer. Bij de mixer zelf wordt een geluidskaart aangesloten.

Video

Er wordt gebruik gemaakt van video. Dit is apparatuur van Maas.

Afstopping

Achterdoek	zwart
Zij doeken	zwart
Balletvloer	zwart
Zwart gaasdoek	nvt.

Rook / open vuur:

nvt.