

## Pak'm

Op locatie of in de zaal, vanaf 3+

### Locatie

Laat je meevoeren in de flitsende wereld van PAK'M: Een heuse achtervolging met de nieuwste camouflagetechnieken, klassieke misverstanden en spannend achter-elkaar-aan-geren op een speelvlak van 5 bij 5. Wie pakt uiteindelijk wie? En heeft hij dan wel de juiste te pakken?

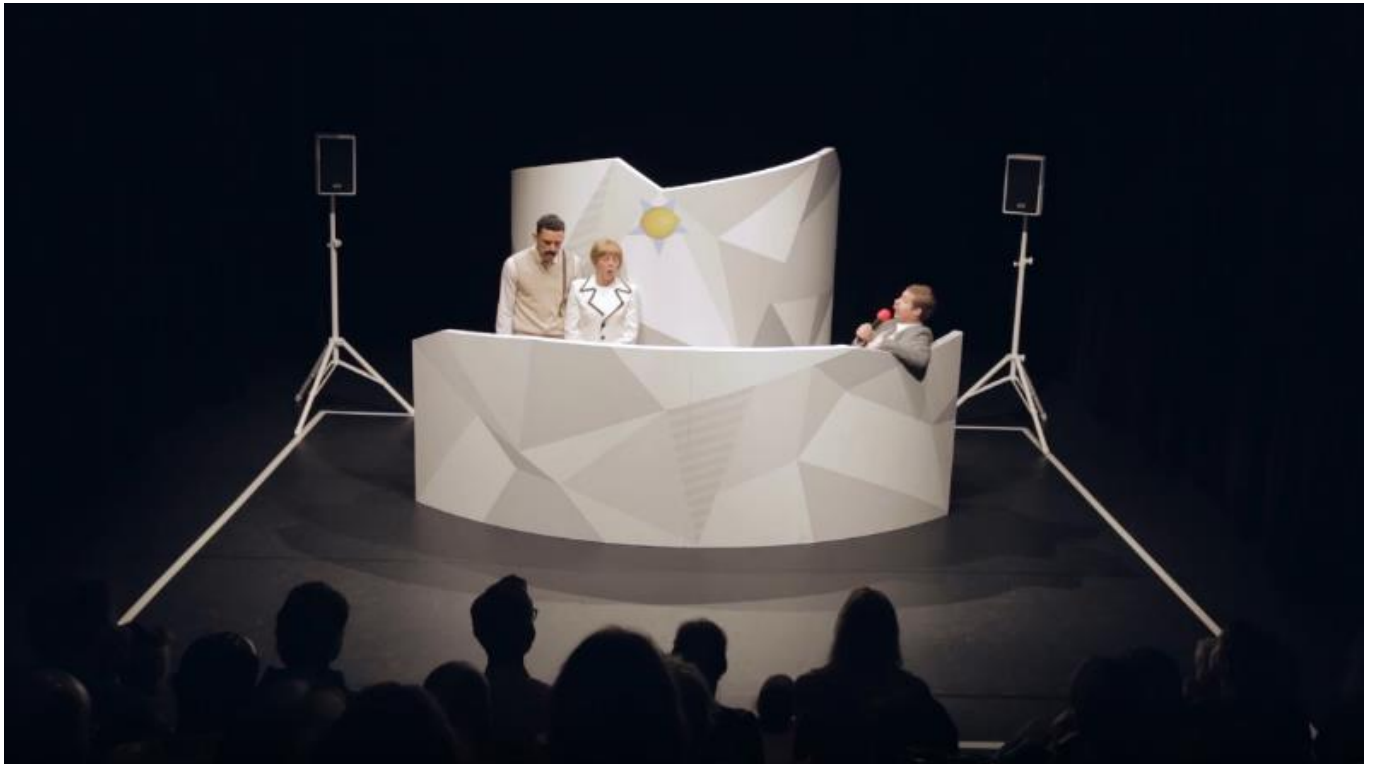
En is de weg niet veel leuker dan het uiteindelijke doel?

- De voorstelling is gemaakt voor zowel kinderen als volwassenen.
- De voorstelling wordt door de acteurs zelf gebouwd en gespeeld. Er gaat geen tourbegeleider mee tenzij nodig.
- De muziek komt uit twee passieve speakers op statieven. Die nemen we zelf mee.

### Spelers (3 personen, in wisselende samenstelling)

Dionisio Matias, Linda Zijl, Milan Boele van Hensbroek

Anna Keuning, Frankly Joe Maulany, Joep Hendrikx, Matthijs Mahler, Roos Hoogland



### Planning

Aankomst spelers: 2 uur voor aanvang

Bouwtijd 2 uur

Type vervoer: Mercedes Sprinter (11m3)

Duur voorstelling 35 minuten

Afbreektijd 1,5 uur

## **Capaciteit**

Maximale capaciteit 60 personen bij schoolvoorstellingen; 100 personen bij vrije voorstellingen  
Een voorstelling per dag of twee voorstellingen per dagdeel met een pauze van minimaal een uur.

## **Decor**

Houten decor: 2 kromme wanden. De achterste wand (3 delen) heeft als afmetingen: 225cm (breedte), 300cm(omtrek), 200 tot 225 cm (hoogte).

De voorste wand (4 delen) heeft als afmetingen: 340cm (breedte), 377cm (omtrek), 115 tot 135 cm (hoogte).

- Speakerset inclusief statieven en mengpaneel
- Kostuums
- Rekwisieten

## **Gevraagd van de locatie**

Afsluitbare ruimte (geen gang of doorloop o.i.d.), verduistering niet nodig.

In overleg kan voorstelling buiten spelen mochten de omstandigheden gunstig zijn.

Schoon speelvlak van minimaal 5x5 meter, minimale hoogte plafond 3 meter

Goede zichtlijnen voor de kinderen, bij voorkeur trapsgewijs zitten (bijvoorbeeld kussens op de grond, 2<sup>e</sup> rij lage bankjes, 3<sup>e</sup> rij stoelen). De locatie voorziet voor deze voorziening.

Stroomvoorziening

Assistentie van de locatie nodig

Parkeerplaats voor de Sprinter (11m3) nodig

Bij spelen NIET op de begane grond lift nodig of locatie zorgt voor personeel dat het decor naar boven draagt.

## **Gevraagd van het theater**

Licht: graag een totaalje, er zijn geen specifieke lichtstanden. Graag tijdens de voorstelling het zaallicht op schemer aan.

Geluid: n.v.t. We gebruiken onze eigen speakers

Vloer: indien mogelijk graag een zwarte balletvloer.

Publieksofstelling: Indien een vlakke vloer graag zoveel mogelijk vooraan plaatsen. De voorstelling is het beste te zien als bezoekers zo laag mogelijk zitten.

## **Corona**

De spelers van deze voorstelling spelen op het speelvlak binnen de voor spelers toegestane categorie medium risk. Dit betekent dat de spelers alleen op het speelvlak minder afstand dan 1,5 m tot elkaar mogen nemen. Binnen deze categorie heeft Maas afspraken met de spelers gemaakt voor extra veiligheid:

Ze letten extra op de geldende regels aan en vermijden drukke plekken buiten huis. De spelers zijn extra alert op hun gezondheid, letten extra op hygiëne en gebruiken bij twijfel beschermmiddelen.

In het theater houden ze zich nauwlettend aan de algemene regels, volgen de aanwijzingen van het personeel en de in het theater extra geldende regels.

De spelers reinigen en verzorgen hun eigen kostuum en hun eigen rekwisieten.

De spelers reizen bij voorkeur met eigen auto naar de speellocatie of in veilige OV.

Het gezelschap stelt sneltests aan hun personeel ter beschikking voor preventief testen

## **Contactpersonen productie**

Productie: Djoeke Westdijk, [djoeke@maastd.nl](mailto:djoeke@maastd.nl) 06 10035848

Productie: Sanne Priem, [sanne.p@maastd.nl](mailto:sanne.p@maastd.nl) 06 ..

Boeking: Rosa Brinks, [rosa@maastd.nl](mailto:rosa@maastd.nl)

Educatie: Remco Went, [remco@maastd.nl](mailto:remco@maastd.nl)